

作品名「何にでもなれる
どこにでも行ける」

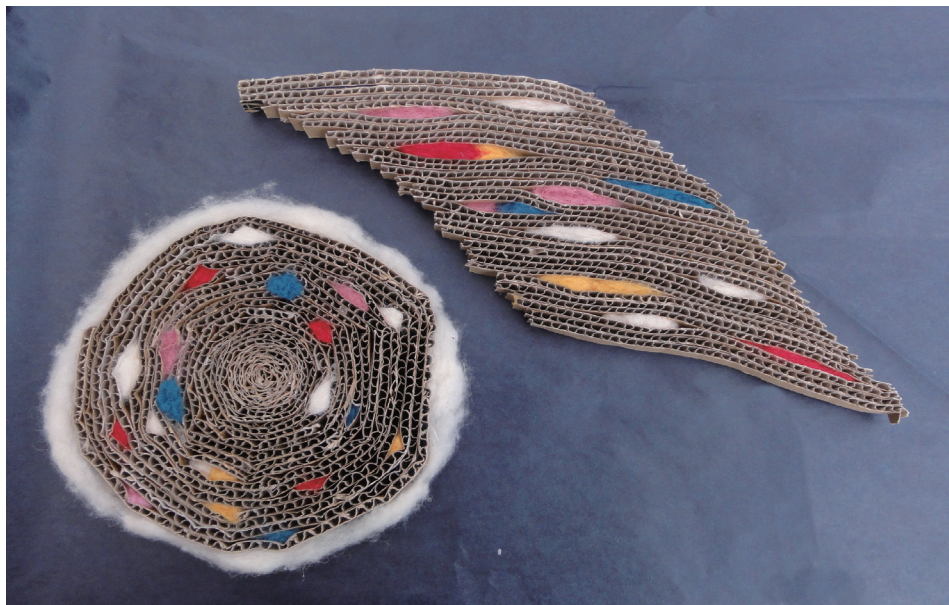
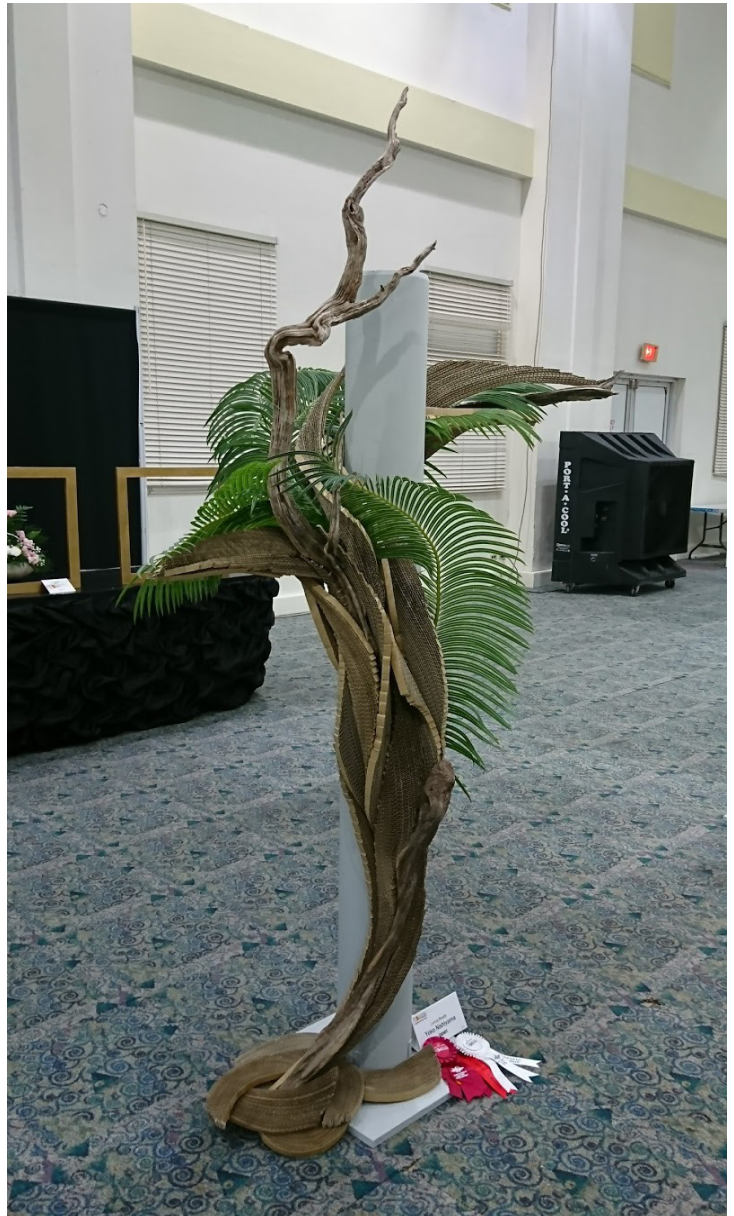


素材：資材屋さんの廃棄されたダンボール、海で拾った流木

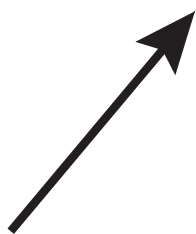
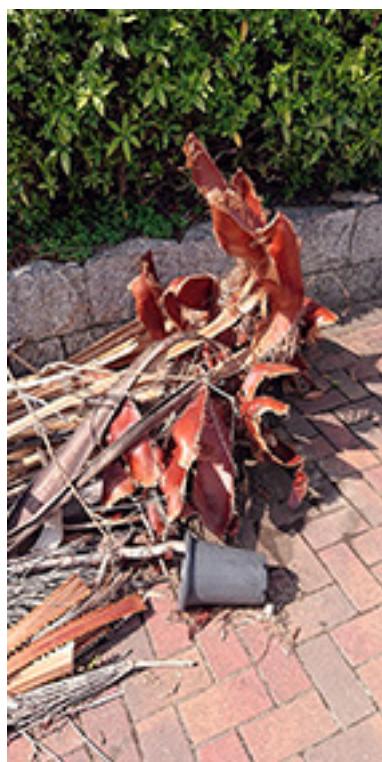
無機質なダンボールを生命力を感じさせる流れのある素材に変化させもっとも自然感を感じる流木と一体化させた。使用してる流木が、角度を変えると、鳥トカゲ、亀、犬など動物の様に見える為、ダンボールの羽をしょってどこへでも行けるし見方によっては何にでもなれる作品に仕上げた。廃棄される物も何にでも作り変えられる可能性を秘めてるという意味も含んでいる。オランダで仕上げてる為、色々な角度からの表情を楽しんで頂ければと制作した。又、ダンボールを通して見える透け感も魅力の一つである。

廃棄される

ダンボールでオブジェ



廃棄される椰子の皮を
使用したオブジェ



椰子の皮をペインティング

